



# PARMIGIANINO E GHISLINA

## Artisti in una terra di confine

*Due artisti di due epoche diverse ma con un'opera che unisce i loro destini: la Madonna di Santo Stefano. Un itinerario affascinante alla scoperta dell'ultimo rifugio del Parmigianino.*

### SANTUARIO DELLA BEATA VERGINE DELLA FONTANA

Fuori dal centro abitato, lungo la strada che porta a Sabbioneta, sorge questo Santuario costruito sul luogo di una fonte miracolosa. All'interno, nella seconda cappella della navata sinistra, è presente la stele funeraria del pittore Francesco Mazzola, detto il Parmigianino, morto a Casalmaggiore nel 1540.

### CATTEDRALE DI SANTO STEFANO

La Cattedrale di Casalmaggiore è stata eretta su disegno di Fermo Zuccari nella metà del XIX secolo. All'interno, questo edificio neoclassico presenta pregevoli opere d'arte, tra cui la copia settecentesca della Madonna di Santo Stefano eseguita nel 1540 dal Parmigianino per la vecchia chiesa di Santo Stefano e ora conservata a Dresda. Si tratta di una fedele riproduzione realizzata dal pittore locale Marco Antonio Ghislina, tornato a Casalmaggiore, sua città natale, dopo un periodo trascorso a Cremona e all'apice della sua carriera.

### SANTA CHIARA

Fondato nel XVI secolo ed ampliato nel corso del XVIII, quando diventò uno dei più importanti complessi monastici della Lombardia, è caratterizzato da una chiesa pubblica di forma ottagonale, che all'interno conserva pregevoli dipinti di artisti locali, tra cui Ghislina. Inoltre è possibile ammirare un piccolo organo settecentesco perfettamente conservato.

### PIAZZA GARIBALDI

Il cuore pulsante della vita pubblica della città, caratterizzata dal "Listone" di marmo bianco, ospita ancora oggi numerose manifestazioni. Sul fondo si staglia imponente la mole del Palazzo Comunale, realizzato nel XIX secolo e simbolo di Casalmaggiore.

### CHIESA DI SANTA MARIA DEL POPOLO

La cinquecentesca Chiesa del Vecchio Ospedale, dedicata alla Vergine e tornata all'antico splendore dopo un lungo intervento di restauro, conserva bellissimi affreschi del Seicento e tele, con episodi del Vecchio Testamento, del pittore Marco Antonio Ghislina.

#### Info e prenotazioni:



Pro Loco Casalmaggiore  
Piazza Garibaldi, 6  
26041 – Casalmaggiore (CR)  
0375/40039  
[info@prolococasalmaggiore.it](mailto:info@prolococasalmaggiore.it)  
[www.casalmaggioreturismo.it](http://www.casalmaggioreturismo.it)

# Durata e costi



**Biglietto intero:** 5 euro a persona

**Biglietto ridotto:** 3 euro a persona

**Happy Family Tour:** 7 euro

## **Biglietto ridotto per**

studenti universitari, studenti delle Accademie di Belle Arti  
soci F.A.I.

soci Touring Club Italiano

comitive di almeno 15 persone

ragazzi dai 7 ai 18 anni

persone oltre i 65 anni

militari

soci Coop Lombardia

## **Biglietto gratuito per**

bambini fino ai 6 anni

guide di comitive o scolaresche

docenti delle discipline storiche e storico artistiche nell'esercizio della loro attività

disabili con accompagnatore

membri Icom

membri delle Associazioni Nazionali dei Musei Italiani

## **Happy Family Tour**

L'offerta è rivolta a nuclei familiari composti da due adulti e figli minorenni, senza limite di numero.

**Durata della visita max 2 ore**

**Prenotazione necessaria**



### **Info e prenotazioni:**

Pro Loco Casalmaggiore

Piazza Garibaldi, 6

26041 – Casalmaggiore (CR)

0375/40039

[info@prolococasalmaggiore.it](mailto:info@prolococasalmaggiore.it)

[www.casalmaggioreturismo.it](http://www.casalmaggioreturismo.it)